









24 maggio 2025 ore 18.00 Via Caronelli 15, Conegliano

LA CANZONE ERRANTE: Dylan e Raeben Un viaggio tra pittura e canzone

Un evento speciale che intreccia musica e arti visive, offrendo un viaggio unico nella produzione pittorica dell'artista ucrainoamericano Norman Raeben e nella sua profonda influenza sul percorso creativo del premio Nobel per la Letteratura.

Presentato dal curatore Fabio Fantuzzi e accompagnato dal M° Andrea Alzetta, l'incontro si snoderà tra immagini, materiali inediti e musica dal vivo, esplorando i legami tra Raeben e Dylan, tra pittura e canzone, tra visione e parola. Un racconto immersivo che condurrà il pubblico dentro l'atelier e lo studio degli artisti, mostrando il loro talento all'opera e riscoprendo le radici culturali e le influenze profonde che hanno contribuito a forgiare alcune delle pagine più ispirate della musica e dell'arte del Novecento americano.

Fabio Fantuzzi è un ricercatore, critico musicale, curatore e cantautore.

Andrea Alzetta è un compositore e pianista italiano, noto per la sua attività nel panorama musicale indipendente.

Lo spettacolo è fondato sul progetto Marie Skłodowska-Curie POYESIS, finanziato dalla Commissione Europea attraverso una collaborazione tra una joint fellowship tra il Dipartimento di Studi Umanistici di Ca' Foscari e il Department of Germanic Studies della Columbia University e diretto da Fabio Fantuzzi.

Evento per il compleanno di Bob Dylan

Finanziato dall'Unione Europea. Questo progetto ha ricevuto un finanziamento da REA- European Research Executive Agency nell'ambito del programma Marie Skłodowska-Curie, grant agreement n. 101068800. Le opinioni espresse sono tuttavia esclusivamente dell'unione Furopea. Né l'Unione Furopea né l'autorità concedente possono essere ritenute responsabili di tali contenuti